

Violencia institucional en el campo policial.

El lunes 12/09 se llevó a cabo el tercer ciclo del Seminario de Violencia Institucional impulsado por el Grupo de Investigación Crítica Penal de la Facultad de Derecho de la UNMdP

El encuentro comenzó con una breve introducción al tema por parte del profesor Dr. Gabriel Bombini. Luego, siguió con la exposición sobre "Torturas, violencia institucional y policía" de Di Iorio en la cual se abordaron tres componentes que definen la violencia institucional: los agentes institucionalizados, el contexto y las formas de violencia. Se presentaron definiciones de la tortura de la Convención contra la Tortura junto a datos del Informe del Registro de casos de tortura de la Defensoría de Casación de la provincia de Buenos Aires. Como conclusiones de la primera disertación se planteó cómo opera la policía frente a la violencia institucional en la provincia de Buenos Aires así como también en Mar del Plata, resaltando la impunidad frente a la gran cantidad de casos no denunciados por temor a las represalias o amenazas por parte de las fuerzas, el contexto de ejercicio de la violencia enmarcado en las aprehensiones, la selectividad del sistema penal que tiene como objeto de prácticas de violencia a niños y jóvenes varones menores de 18 años. Asimismo, se expusieron dos casos emblemáticos de tortura como el de Luciano Arruga y el caso Duffau.

La segunda exposición a cargo de De Agostino se abocó a la presentación de los hallazgos de la investigación realizada "Muertes teñidas de azul" en la cual se indagó la dinámica de las agencias de la policía, los medios de comunicación y la justicia en relación al uso de la fuerza policial letal.



Se enseñaron datos cuantitativos de la dinámica de los hechos ocurridos en la localidad de Mar del Plata y las características de las víctimas en el período 2010- Abril 2013, con 20 hechos de fallecimientos. Son destacables algunas de las conclusiones presentadas en cuanto a la selectividad de las agencias en el ejercicio de la violencia recayendo en poblaciones de zonas empobrecidas y periféricas y en casi un 50% de los casos por iniciativa policial. El análisis crítico de la investigadora incluye la lógica del enfrentamiento planteada por la policía y los medios de comunicación para dar cuenta de los hechos en una trama de opacidades sobre la cual se construye una identidad delictiva de la víctima y se invisibiliza la identidad de los agentes policiales en los medios de comunicación.

Agradecemos a l@s expositores por sus aportes al seminario.